

Tuscanypeople

FIAMMETTA VANELLI: IL CUORE DI MARMO DELLE APUANE SI TRASFORMA IN PURO DESIGN



Tuscanypeople

Fiammetta Vanelli firma con il suo nome color rosso fuoco una raffinata collezione di oggetti per la cucina e per la casa realizzati in marmo, a cui si affianca la recente Capsule Collection dedicata ai bijoux ZONA67.

D' altronde, **Fiammetta Vanelli** è nata e cresciuta in una famiglia inscindibilmente legata alla **lavorazione del marmo**, per cui la sensibilità, il rapporto privilegiato con la materia e le basi per un'idea progettuale concreta ci sono tutte.

Con **l'arte e il marmo nel sangue**, Fiammetta è una **donna agile e moderna**, che unisce un'innata raffinatezza ad un modo di fare diretto ed estremamente umano.

Chi è Fiammetta Vanelli?

Tuscany*people*



Tuscanypeople

Fiammetta Vanelli: *"Sono nata e cresciuta a **Carrara**, fino all'Università, che ho avuto la possibilità di frequentare a **Firenze** dove ho vissuto per 12 anni. Mi sono laureata alla Facoltà di lettere e filosofia con una tesi sperimentale su **Samuel Beckett and the Visual Arts**, indagando i suoi rapporti con la grande collezionista **Peggy Guggenheim** e artisti come Alberto Giacometti che l'hanno influenzato.*

*Poi ho fatto due master sulla **Conservazione dei Beni Culturali** con indirizzo museologico e sono entrata in modo più concreto nel mondo dell'arte all'interno di spazi museali, come ad esempio al **Lucca Center of Contemporary Art** diretto da Maurizio Vanni che mi ha insegnato e fatto amare questo lavoro. Dopo sono ritornata qui dedicandomi all'**attività di famiglia**.*

*Sono una persona che ama il bello e cerca di capire le persone che vogliono avere a che fare con il **marmo**, materiale che io tocco da quando ero bambina. La nostra **cava** è del 1936, mio nonno, mio bis nonno, c'è tutta **una generazione** dietro".*

Statuaria Arte è stato un laboratorio artistico di impronta rinascimentale che accoglie creativi per plasmare il marmo in modo innovativo.

Tuscanypeople



Fiammetta Vanelli: *“Statuaria Arte nasce nel 1999, è stato il primo laboratorio dove accoglievamo ragazzi dell’**Accademia di Belle Arti di Carrara** e artisti come Matthew Spender, Rudi Wach, Gianfranco Tramontin, Marco Borgianni, **artisti** che hanno realizzato opere che si trovano in spazi molti belli in Italia e all’estero. Organizzavo **corsi internazionali**, accoglievo scuole dall’estero, da Boston, da Londra, dagli Stati Uniti; per 15 giorni lavoravano il marmo e si portavano a casa con una **piccola scultura** realizzata dagli studenti. Il mio messaggio, oggi come ieri, è **far conoscere il marmo e come lavorarlo** soprattutto nel campo artistico”.*

□ **Leggi anche:** [**Marmo bianco di Carrara, il cuore statuario delle Alpi Apuane**](#)

Con che difficoltà hai dovuto fare i conti quando sei entrata in questo settore?

Tuscanypeople



Fiammetta Vanelli: *“Il settore del marmo è **prevalentemente maschile**, solo ora iniziano ad emergere le donne; io sono stata fortunata perché ho un **fratello** che mi ha lasciato molto spazio: lui ha la sua attività, io ho la mia. Sono riuscita a trasformare quello che ho studiato in un **lavoro**, ed è un lavoro che parte da casa. A volte ho bisogno di staccare, mi piace molto viaggiare e conoscere posti nuovi”.*

Parlando glamour, quali donne trovi eleganti?

Tuscanypeople



Fiammetta Vanelli: *“Mi piace molto **Audrey Hepburn**, per la sua bellezza ed eleganza, per me è stata un’icona. La metto al primo posto, poi nel campo del cinema ammiro molto Julia Roberts, **Nicoletta Romanoff** che trovo anche lei molto elegante e vera. Apprezzo anche Rossana Dian, amica prima di tutto, che cura un bellissimo blog **CucinoSano** e **Quelliconlacoda**, anche lei ha uno stile sensibile e professionale. Per me la gentilezza è alla base di tutto, oggi la **gentilezza** e l’**educazione** sono due valori che si stanno perdendo”.*

Parliamo di sfilate, servizi fotografici, eventi in cava. Uno che ti è rimasto nel cuore?

Tuscanypeople



Tuscanypeople

Fiammetta Vanelli: *“Quello fatto l’anno scorso ai primi di giugno, una **sfilata di moda** dove ho presentato una **Capsule Collection** dei miei bijoux **ZONA67**, che trae il nome dalla cava di famiglia che si trova sul monte Betogli, n. 67, detta anche ‘zona mossa’, con **Ludovico Torri Mazzucchelli**, fondatore e direttore creativo di LT Gold Standard, una linea di **pigiama luxury**, rifiniti con i miei **bottoni di marmo**.*

*Lui è giovanissimo, molto bravo. La sfilata si è tenuta nella **cava Lucchetti**, a Fantiscritti, durante Carrara Marble Week, è stato un mio ritorno sul territorio. È andata benissimo, c’erano **tanti influencer**: Francesca Rocco, **Giulia De Lellis**. È diventato un evento internazionale, con la presenza di personaggi come il **direttore creativo di WallpaperSTORE*** Gilles Massé, molti **giornalisti** sia dal campo della moda e del design.*

*Ora porto avanti un bel progetto per la sezione “Home” con **Yves Saint Laurent**. La mia strada è internazionale: New York, Los Angeles, Londra, Parigi. I miei oggetti sono anche su portali come 1stdibs, Artemest, Amara, Pamono, Luisa Via Roma”.*

Fiammetta a casa, in pantofole.

Tuscanypeople



Fiammetta Vanelli: *"No, scalza! Mai in gonna, mai con i tacchi, io sono così, come mi hai incontrato oggi jeans t-shirt e sneakers, in azienda trovi sempre Jack, il cane al mio fianco da 15 anni. Poi c'è Gregorio, mio figlio, il mio compagno, il mio amico, ha 4 anni e mezzo, lui è il mio tutto".*

Buoni propositi?

Fiammetta Vanelli: *"Invitare più spesso le persone a venire a Carrara, solo chi sale su quella montagna capisce il lavoro che c'è dietro, finché non sei lì non te ne rendi conto. Solo così si può conoscere profondamente questo incredibile materiale".*

La qualità di marmo che preferisci?

Tuscanypeople



Fiammetta Vanelli: *“Amo molto il **paonazzo**, viene dalle nostre cave. È molto pregiato e delicato, sto cercando di spingerlo, di farlo conoscere. Ha mille colori, arancio, viola, grigio e bianco. Viene utilizzato soprattutto per gli **arredi interni** ma è anche bello per realizzare oggetti d’arte, nell’opera ha il suo fascino”.*

□ **Leggi anche:** [Luciano Massari, viaggi interiori su sentieri di marmo](#)

ph Danae Projeact / Macarena Abellán García

Tuscany*people*

Riproduzione Riservata ©Copyright Tuscanypeople