

## BARATTI E POPULONIA: GLI ETRUSCHI AMAVANO IL MARE



Un giorno al Parco Archeologico di Baratti e Populonia (Livorno), in compagnia della guida ambientale Barbara Noferi, alla scoperta dell' antica città etrusca di Pupluna.  
**Parco archeologico di Baratti e Populonia**

**R**accontare i luoghi dove si è nati è complicato, si rischia sempre di essere “di parte”. Parlando del territorio di **Baratti e Populonia** è tuttavia inevitabile eccedere con aggettivi di ogni tipo. Luogo incantato, dal punto di vista naturalistico, offre uno stupendo **golfo** dove in estate passano le vacanze centinaia di persone.



Sulla collina affacciata direttamente sul mare si trova invece **Populonia**, borgo medievale, nato sulle fondamenta dell'antica città etrusca di Pupluna. In questa cornice ricca di natura e storia, dal **1998** è nato il **Parco Archeologico di Baratti e Populonia**.

Come guida ambientale, voglio accompagnarvi virtualmente in una visita tipo: dal **Parcheggio del Casone**, saliamo a piedi per un piccolo sentiero fino ad arrivare ad una struttura che rappresenta proprio il punto di accesso al parco, **la biglietteria e il bookshop**.

## **Visita al Parco Archeologico di Baratti e Populonia**

Decido di iniziare la nostra giornata dalla **Necropoli di San Cerbone**, che si trova proprio di fronte al mare.

In circa un'ora vi mostro queste meravigliose **tombe a Tumulo**, le più antiche del parco, che furono costruite dai "miei antenati" a partire dal VII sec. a.C.. Entrando nella **Tomba dei Carri** l'emozione è davvero grande, i **Principi guerrieri** furono sepolti qui con i loro due carri che facevano parte del prezioso corredo funebre.



Scendiamo verso il mare e troviamo **altre tipologie di tombe**, quelle a Edicola costruite dal VI e V sec. a.C. e le numerose tombe a sarcofago che in genere rappresentano il ceto medio. Completato questo percorso ad anello abbiamo ancora del tempo per percorrere **la Via del Ferro** dove in meno di un'ora vedremo altre tombe a **Tumulo** ma soprattutto scopriremo **i Quartieri Industriali**, dove gli Etruschi lavoravano l'ematite, minerale di ferro estratto dall'Isola d'Elba.

Ci ritroviamo nuovamente nei pressi del **Centro Visita** e vista l'ora decido di pranzare nel **ristorante lato giardino**. Pochi momenti di relax sul verde prato e sono pronta a ripartire per il secondo percorso: la **Necropoli delle Grotte**.

👉 **Leggi anche: [Roselle, tutto il fascino etrusco-romano di una città-stato della dodecapoli](#)**



Si tratta di un bellissimo itinerario immerso nella natura, ma più impegnativo del primo: per arrivare al **sito archeologico** infatti, occorrono circa 40 minuti di passeggiata. Consiglio, nel periodo estivo con le alte temperature, di invertire le due visite, recandosi alle Grotte di mattina.

### **Le Colline di Campiglia Marittima**

Arrivati sul punto più alto della collina, da una terrazza naturale vediamo in lontananza **le colline di Campiglia Marittima** e la costa che porta a nord verso **San Vincenzo**, mentre sotto di noi l'immensità di questa parete interamente scavata per la realizzazione di tombe ipogee a camera del IV e III sec. a.C.. Scendiamo il sentiero e dopo aver visto da vicino le camere sepolcrali, come **la tomba 14**, scendiamo nuovamente per il nostro sentiero tornando al punto di partenza.



La nostra visita del **Parco** non può considerarsi conclusa senza visitare **l'Acropoli romana**, che si trova proprio di fronte al **borgo medievale di Populonia** e che è stata inaugurata come **percorso aperto al pubblico nel 2007**.

Sono veramente felice, un'intera giornata passata all'insegna della scoperta di questo straordinario territorio.

## **📍 PER APPROFONDIRE:**

- 👉 **[Golfo di Baratti: paradiso marino con l'affascinante civiltà etrusca sullo sfondo](#)**
- 👉 **[Di Torre in Torre lungo la costa della Val di Cornia](#)**
- 👉 **[Campiglia Marittima: la guardiana della Costa degli Etruschi](#)**

**La Toscana è la tua passione? Anche la nostra!**

**Teniamoci in contatto**

---

Riproduzione Riservata © Copyright TuscanyPeople

