

Tuscanypeople

DIETRO LE QUINTE DEL TEATRO DELLA PERGOLA



Questa settimana Claudia Pangaro, la nostra insegnante di italiano per stranieri, ci accompagna a visitare il Teatro della Pergola, uno dei simboli della cultura toscana nel mondo.

Ed eccomi a raccontare quali sono state le belle esperienze che ho vissuto con la classe di **studenti americani** in visita a Firenze: prima del loro arrivo, ho iniziato a costruire un percorso *ad hoc* per le loro esigenze. Ho pensato quindi, a quali potessero essere le esperienze culturali che soddisfacessero la loro "fame" di **cultura italiana**.

Dato che per gli stranieri, e in particolare per coloro che vengono a visitare la Toscana dai paesi del "Nuovo Mondo", le testimonianze del nostro glorioso passato sono vissute come dei veri e propri **viaggi emozionali**, ho pensato ad una visita dentro l'antico e prestigioso **Teatro della Pergola**. Sapevo che sarei "caduta in piedi" con la mia scelta e gli sguardi di ammirazione e le parole di entusiasmo da parte dei

Tuscanypeople

miei studenti, sono stati una gradita conferma.



Teatro della Pergola: la cultura teatrale toscana nel mondo

Tra le Istituzioni di Firenze ho quindi optato per quella che si presenta come uno dei simboli della cultura teatrale della **Toscana nel mondo**: il Teatro della Pergola che, sospeso tra un passato ricco di fascino e un moderno approccio di valorizzazione, è considerato come un importante punto di riferimento per gli amanti del genere.

Infatti, dall'anno della sua fondazione nel 1656, è stato un susseguirsi di **eventi** che lo hanno reso un "protagonista" a livello mondiale; il suo essere considerato come il "primo grande esempio di teatro all'italiana" e "come episodio di fondamentale importanza per la documentazione della storia del teatro italiano e mondiale", ha permesso al **Teatro della Pergola** di essere sottoposto a **vincolo architettonico** dal 1943.

Tuscanypeople



E oggi come si presenta la Pergola?

Il percorso della **visita organizzata** per il mio bel gruppo di curiosi studenti, si è aperto con l'ingresso nel **primo salone** il cui bagliore ha pervaso la nostra vista; il luccichio delle superfici marmoree e dei grandi lampadari ha amplificato le nostre meravigliate esclamazioni che passavano da un "**oooohhhh**" ad un "**aaaahh**" creando un effetto già di per sé musicale.

Entrando poi nel "cuore" dell'edificio, dove si trovano **palco** e **platea**, siamo stati accolti da un caldo abbraccio senza tempo di velluti e legni antichi. In questo spazio abbiamo avuto l'onore di assistere ad una lezione privata sulla **storia del teatro**, accompagnati dai racconti affascinanti della preparatissima guida Claudia.

La visita è proseguita dritta nella "pancia" del Teatro della Pergola, dove le abili maestranze toscane del teatro aiutano la messinscena degli **spettacoli** con sapienza e passione; l'equilibrio tra tradizione e modernità, grazie al susseguirsi nei secoli dell'abilità degli artigiani e dei loro mezzi tecnici, permette ancora oggi all'appassionato e al neofita di godere delle opere qui rappresentate.

E infine, cos'altro organizzare affinché i miei studenti tornassero negli Stati Uniti "satolli" di storia e tradizioni del teatro all'italiana?

Tuscanypeople

Come non pensare ad una visita presso la bottega dei miei stimati amici e **Maestri dell'Arte del Trucco e Parrucco Filistrucchi?**



In bottega da Filistrucchi, Maestri dell'Arte del Trucco e Parrucco

Il fascino senza età in cui ci siamo immersi, una volta varcata la porta della **bottega Filistrucchi**, è qualcosa di indescrivibile; tra testine di legno usate per le misurazioni di "artistici crani" di cantanti e attori, capelli, parrucche, nasi dalle mille forme e maschere degne di un film splatter, il viaggio curioso in quest'**arte nobile e creativa** del "dietro le quinte", ha preso vita con i racconti di **Gabriele** e **Gherardo**.

Le loro parole ci hanno meravigliati quando descrivevano aneddoti legati agli **artisti gloriosi** con cui la

Tuscanypeople

bottega ha collaborato nel corso dei secoli; i grandi personaggi dell'Arte e del Teatro Internazionale sono arrivati in Toscana per essere "trasformati" dalle abili mani dei Maestri da ben **9 generazioni** di Filistrucchi.

La **Toscana** si è confermata ancora una volta come un luogo di culto per le Arti più stimate a livello globale; anche come **scenografie**, la nostra regione offre ispirazione ai registi di tutto il mondo che ne sfruttano gli incantevoli paesaggi come set per i loro film. La città di **Firenze** è, per questo, in trepida attesa per l'ultima prestigiosa produzione cinematografica statunitense ispirata al libro "Inferno" di **Dan Brown**; per le strade del capoluogo toscano, da metà maggio, potremmo quindi ascoltare la voce di Ron Howard pronunciare la classica frase "**silenzio..Ciak, si gira !**" (ovviamente in italiano!)

Teatro della Pergola - Via della Pergola, 12/32, Firenze - Tel. 055 22.641